

# DEUSA DA MINHA RUA

Valsa

Newton Teixeira / Jorge Faraj

Arr. Wesley Jorge Freire - jun2005

Soprano I

Bocca chiusa

Soprano II

Bocca chiusa

Contralto

5

S

S

CAlt.

10

S

S

CAlt.

ru - a tem uns o - lhos on - de a lu - a cos - tu - ma se em - bri - a -

ru - a tem uns o - lhos on - de a lu - a cos - tu - ma - se em - bri - a -

Detailed description: This is a musical score for the song 'Deusa da Minha Rua'. It is a waltz in 3/4 time, written in B-flat major. The score is arranged for three vocal parts: Soprano I, Soprano II, and Contralto. The first system shows the vocal lines with 'Bocca chiusa' (closed mouth) markings, indicating a breathy or sustained sound. The second system begins at measure 5 and includes lyrics: 'deu - sa da mi - nha'. The third system begins at measure 10 and includes the lyrics: 'ru - a tem uns o - lhos on - de a lu - a cos - tu - ma se em - bri - a -'. The score uses treble clefs for all parts and includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings.

15

S  
gar. Nos seus o - lhos, eu su - po - nho que o sol num dou - ra - do

S  
gar, on - de a lu - a. Nos seus o - lhos, eu su - po - nho que o sol nun dou - ra - do

CAlt.

20

S  
so - nho, vai cla - ri - da - de bus - car! Mi - nha

S  
so - nho, vai cla - ri - da - de bus - car! Mi - nha

CAlt.

25

S  
ru - a é sem gra - ça, mas quan - do por e - la pas - sa seu vul - to

S  
ru - a é sem gra - ça, mas quan - do por e - la pas - sa seu vul - to

CAlt.

30

S que me se - duz, a ru - a - zi - nha mo - des - ta

S que me se - duz, me se - duz, a ru - a - zi - nha mo - des - ta

CAlt.

35

S é u - ma pai - sa - gem de fes - ta, é u - ma cas - ca - ta - de luz! Fine

S é u - ma pai - sa - gem de fes - ta, é u - ma cas - ca - ta - de luz! Fine

CAlt. é u - ma pai - sa - gem de fes - ta, é u - ma cas - ca - ta - de luz! Fine

41

S Na ru - a u - ma po - ça d'á - gua, es - pe - lho da mi - nha má - goa,

S Na ru - a u - ma po - ça d'á - gua, mi - nha má - goa,

CAlt. Na po - ça d'á - gua, mi - nha má - goa,

46

S  
trans - por - ta o céu pa - ra o chão. Tal qual no chão da mi - nha

S  
trans - por - ta o céu pa - ra o chão, pa - ra o chão. Tal

CAlt.  
trans - por - ta o céu pa - ra o chão, pa - ra o chão. Tal qual a

51

S  
vi - da, a mi - nha al - ma co - mo - vi - da, o meu po - bre co - ra

S  
qual a vi - da, al - ma co - mo - vi - da, o meu po - bre, o meu po - bre co - ra -

CAlt.  
vi - da, - - - al - ma co - mo - vi - da o meu po - bre, o meu po - bre co - ra -

56

S  
ção ... Es - pe - lhos da mi - nha má - goa, meus o - lhos são po - ças

S  
ção, co - ra - ção ... Es - pe - lhos da mi - nha má - goa, são po - ças

CAlt.  
ção, co - ra - ção ... Mi - nha má - goa, são po - ças

61

S  
d'á - gua so - nhan - do com seu o - lhar ...

S  
d'á - gua so - nhan - do com seu o - lhar ...

CAlt.  
d'á - gua so - nhan - do com seu o - lhar ...

66

S  
E - la é tão ri - ca e eu tão po - bre, eu sou ple - beu e e - la é no - bre, não va - le a

S  
E - la, ri - ca, po - bre, e - la no - bre,

CAlt.  
E - la, ri - ca, po - bre, e - la no - bre,

71

S  
pe - na so - nhar ... So - nhar! Da Capo al Segno 

S  
pe - na so - nhar ... So - nhar! Da Capo al Segno 

CAlt.  
pe - na so - nhar ... So - nhar! Da Capo al Segno 

Wesley Jorge Freire (2010)